



Rundbrief an die  
Mitglieder der Händel-Gesellschaft Karlsruhe e. V.

**Kontakt:** Dr. Peter Overbeck (Vorsitzender)  
Händel-Gesellschaft Karlsruhe e. V.  
**Neu:** Paul-Ehrlich-Str. 7  
76133 Karlsruhe  
Tel.: 0721/8302969  
Fax: 03212/8302969  
E-Mail: Haendel-Ka@web.de  
www.haendel-karlsruhe.de

Karlsruhe, 15.09.2010

Liebe Mitglieder der Händel-Gesellschaft,

zum Auftakt der neuen Spielzeit des Badischen Staatstheaters informiere ich Sie nachfolgend über die Aktivitäten bis Ende 2010 und über die Ermäßigungen bei den Händel-Festspielen 2011.

Doch zunächst möchte ich Sie auf einen Thema hinweisen, das den Beginn der neuen Spielzeit überschattet. Wie Sie möglicherweise der Presse entnommen haben, beabsichtigt die Stadt Karlsruhe, die Finanzmittel für das Badische Staatstheater um 5% zu reduzieren. Aufgrund der Mischfinanzierung durch Stadt und Land würde das eine Reduktion um rund 2 Millionen Euro pro Jahr ausmachen und, nach Aussage von Generalintendant Achim Thorwald und designiertem Generalintendant Peter Spuhler, „voll durchschlagen auf den künstlerischen Etat“, denn ca. 85 % des Budgets sind durch Personalkosten gebunden. Auch für die Aktivitäten in Sachen Händel hätte das erhebliche Konsequenzen.

Die drei Karlsruher Fördergesellschaften, die Gesellschaft der Freunde des Badischen Staatstheaters, die Händel-Gesellschaft und der Richard-Wagner-Verband werden deshalb beim **Theaterfest am 18. September eine Unterschriftenaktion gegen diese Kürzungsbestrebungen** durchführen. Die Händel-Gesellschaft ist ganztägig mit einem Stand im Foyer vertreten. Das Formular für die Unterschriftenaktion können Sie auch auf der Homepage der Händel-Gesellschaft herunterladen und bis zum 10. Oktober 2010 zurücksenden. Herzlichen Dank für Ihre Unterstützung!

#### **Nun zu den Aktivitäten:**

**Am 29. Oktober, 19.30 Uhr**, findet in der Hochschule für Musik Karlsruhe in Schloss Gottesau das Herbstkonzert der Händel-Gesellschaft mit dem Ensemble "operino" statt. Es besteht aus ehemaligen und aktuellen Studenten der Hochschulen für Musik Karlsruhe und Mannheim. Das Programm reicht von Händel (Arien aus „Almira“) bis zu einem frühen Klavierkonzert von Mozart. Seien Sie gespannt.

**Am 12. November, 19.00 Uhr** gibt es wieder einen „Händel-Treff“ im Badischen Brauhaus. Der Gewölbekeller ist reserviert; es gibt eine reichhaltige Auswahl an Speisen und Getränken.

Herzlich eingeladen sind Sie auch zu den Vorspielen für den **Händel-Jugendpreis 2011** am **Freitag, 19. November 2010 und Freitag, 14. Januar 2011, jeweils ab 14:00** in der Hochschule für Musik Karlsruhe in Schloss Gottesau. Die Preisträger werden sich wieder im Rahmen der Festspiele vorstellen. Die Bewerbungsfrist läuft noch bis Ende Oktober (Ausschreibung auf der Homepage). Unser

Mitglied Frau Anne Kern wird künftig den Wettbewerb organisatorisch und mit ihren guten Kontakten unterstützen, worüber ich mich sehr freue.

Die **34. Händel-Festspiele 2011** finden statt vom 18. Februar bis 1. März. Die Verwaltungsdirektion gewährt den Mitgliedern wieder Ermäßigungen für fast alle Veranstaltungen. Hierfür ein herzliches Dankeschön! Details entnehmen Sie bitte dem Anhang.

Die nächste **Mitgliederjahreshauptversammlung** findet bereits am **12. Februar um 18.30** vor der „Festpielouvertüre“ mit Franco Fagioli statt. Am nächsten Tag können Sie sich wieder bei der Einführungsveranstaltung auf „Partenope“ einstimmen. Die Festspiele beginnen dann am **18. Februar** mit einem **Eröffnungskonzert** der Deutschen Händel-Solisten. Die „**Festspieleröffnungsfeier**“, zu der die Mitglieder wieder eingeladen sind, wird im Anschluss daran stattfinden und somit schon gegen ca. 22 Uhr beginnen. Am nächsten Tag hat „Partenope“ Premiere. Aufgrund der großen Resonanz wird es auch 2011 wieder ein „**Händel-Dinner**“ geben. Details folgen zu einem späteren Zeitpunkt.

Gerne möchte ich Sie auf **drei Neueröffentlichungen** hinweisen, die sich mit der Aufführung von Barockopern und mit Händel befassen:



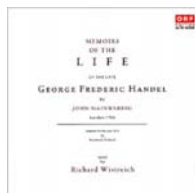
**Isolde Schmid-Reiter / Dominique Meyer (Hg.): L'Europe Baroque. Oper im 17. und 18. Jahrhundert**, 256 Seiten, ISBN 973-3-940768-17-9, Con Brio CB 1217, €24,- (Schriften der Europäischen Musiktheater-Akademie, Band 7).

Deutsch-französischer Sammelband zur Barockoper des 17. und 18. Jahrhunderts. Wissenschaftler, Musiker und Regisseure, u.a. Andreas Scholl, Christophe Rousset und Jean-Louis Martinoty äußern sich zu unterschiedlichen Aspekten der Barockoper von Händel, Rameau und anderen von der Ausgrabung über die Edition bis hin zur Inszenierung. Zt. in französischer Sprache mit deutschen Zusammenfassungen.



**Nicola Gess / Tina Hartmann / Robert Sollich (Hg.): Barocktheater heute: Wiederentdeckungen zwischen Wissenschaft und Bühne**, 218 Seiten, ISBN 978-3-89942-947-3, Transcript 2008, EUR 25,80, incl. DVD) 2008, 220 S., inkl. DVD, 25,80 €

Die Dokumentation einer Berliner Tagung erörtert Fragen der barocken Gestik, der Sänger und der barocken Bühne. Mit dabei u. a. Sigrid T'Hoof, die in einer Diskussion auf der beigelegten DVD die barocke Gestik demonstriert.



**John Mainwaring:] Memoirs Of The Life Of The Late George Frederic Handel, 1761, gelesen von Richard Wistreich (in englischer Sprache), ORF 2010, Box mit 5 CDs** (3 CDs audiobook (ca. 175 Minuten), 2 CDs mit Konzertmitschnitten des ORF (Neue Hofkapelle München, Ltg.: Christoph Hammer, Ensemble Barucco – Wiener Singakademie), ca. 121 Minuten), Pdf-Datei

Die Erstveröffentlichung der ersten Händel-Biographie in englischer Sprache als Hörbuch wurde unterstützt von der Händel-Gesellschaft Karlsruhe.

Die 5-CD-Box ist ab sofort erhältlich beim „Fliegenden Buchhändler“ im Foyer des Bad. Staatstheaters zum Preis von 20 € für Mitglieder (Ausweis) und regulär für 25 €

Ich wünsche Ihnen, auch im Namen von Herrn Sieber, eine gute Zeit und würde mich freuen, Sie bei den kommenden Veranstaltungen persönlich begrüßen zu können.

*Peter Overbeck*

Dr. Peter Overbeck, Vorsitzender

## **Termine für Mitglieder der Händel-Gesellschaft (Stand 14.9.2010)**

(Bitte Ausweis mitbringen):

**Freitag, 29. Oktober 2010**, Schloss Gottesaue, Velte-Saal, 19.30 Uhr, **Herbstkonzert der Händel-Gesellschaft Karlsruhe e. V.** in Kooperation mit der Hochschule für Musik Karlsruhe

Ensemble operino (Karlsruhe). Eintritt: 8 €/ Mitglieder + Ermäßigt 5 € Kinder bis 16 Jahre frei). Weitere Informationen zum Programm in Kürze unter: [www.haendel-karlsruhe.de](http://www.haendel-karlsruhe.de)

**Freitag, 12. November 2010**, 19.00 Uhr. „**Händel-Treff**“ im Badischen Brauhaus, Stephanienstr. 38-40, 76133 Karlsruhe, Telefon: +49 721 144 – 4400 (S-Bahn-Haltestelle Europaplatz). Gewölbekeller (rauchfrei). Zwecks Planung bitte ich im Falle einer Teilnahme um eine kurze E-Mail an [Haendel-KA@web.de](mailto:Haendel-KA@web.de).

**Fr., 19. November 2010 und Fr., 14. Januar 2011, jeweils ab 14:00**, Vorspiele für den **Händel-Jugendpreis 2011**: Hochschule für Musik Karlsruhe, Schloss Gottesaue.

### **Sonstige Konzerthinweise**

**Samstag, 25. September 2010, 19.00 Uhr, Klosterkirche Maulbronn (und Sonntag, 26. September 2010, 17.00 Uhr), G. F. Händel: Messiah.** Miriam Allan, Sopran, Michael Chance, Countertenor, Mark Le Brocq, Tenor, Christian Immler, Bass, Maulbronner Kammerchor, Hannoversche Hofkapelle, Leitung: Jürgen Budday.

Weitere Infos unter: [www.klosterkonzerte.de](http://www.klosterkonzerte.de)

**Freitag, 8. Oktober 2010, 20.00 Uhr, Karlsruhe, Christuskirche, Gastspiel: Georg Friedrich Händel: Israel in Ägypten.** Mit Maret Winger, Sopran, Ulrike Meyer, Sopran, Anne Catherine Wagner, Alt, Michael Connaire, Tenor, Jörg Gottschick, Bass, Joachim Kruse, Bass, Kantorei und Concertone von St. Jacobi, Hamburg, Rudolf Kelber, Leitung  
Weitere Infos unter [www.christuskirche.de](http://www.christuskirche.de)

### 34. HÄNDEL-FESTSPIELE 2011 (18.02 bis 01.03.2011)

#### Ermäßigungen für Mitglieder der Händel-Gesellschaft (Bitte Ausweis mitbringen)

Termin	Veranstaltung	Ermäßigungen
Sa., 12.02., 18.30 Uhr, Mittleres Foyer	Jahreshauptversammlung	
Sa. 12.02., 20 Uhr, Opernhaus	Festspiel-Ouvertüre: Franco Fagioli singt italienische Arien von Monteverdi bis Paisiello	20 %
So., 13.02., 11.00 Uhr, Mittleres Foyer	Sonntag vor der Premiere: Partenope	FREI (Bitte Karten im Voraus an der Kasse abholen)
Fr., 18.02., 20 Uhr, Opernhaus	Eröffnungskonzert Deutsche Händel-Solisten	20 %
	Anschließend „Festspiel-Eröffnungsfeier“	FREI für Mitglieder der Händel.-Ges.
Sa., 19.02., 19 Uhr, Opernhaus	Premiere Partenope - Oper von Georg Friedrich Händel	Keine Ermäßigung
Di., 22.02., Schauspielh.	Kammerkonzert der Deutschen Händel-Solisten	50 %
23.02. / 25.02., jew. 19 Uhr, 27.02., 17! Uhr, Opernhaus	Partenope - Oper von Georg Friedrich Händel	20 %
24.02. / 26.02./ 28.02., jew. 19 Uhr, Opernhaus	Wiederaufnahme Ariodante - Oper von Georg Friedrich Händel (26.02. Weihnachtsgeschenkabo buchbar erst ab 22.12.)	20 %
Sa. 26.02., Schauspielhaus	„Händel-Dinner“ - ein musikalisch-kulinarisches Büffet	Vorzugspreis für Mitglieder – Infos und Verkauf ab Pressekonferenz
So., 27.2., 11.00 Uhr, Schauspielhaus	Preisträgerkonzert der Händel-Gesellschaft	50 %
Di., 01.03, 20:00 Uhr, Opernhaus	3. Sonderkonzert: Festkonzert der Deutschen Händel-Solisten	20 %
21.2. bis 5.3. 2011	26. Internationale Händel-Akademie	

Weitere Termine und Ermäßigungen werden nach der Pressekonferenz bekanntgegeben.

Stand: 14.09.2010